**АННОТАЦИЯ**

**Рабочая программа**

**по ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ**

**(основное общее образование, базовый уровень)**

**Федеральный государственный образовательный стандарт**

**7 класс**

**Учебно-методический комплекс (УМК)** по ИЗО 7 класс:

**Учебник**: Питерских А.С. Изобразительное искусство. Дизайн и архитектура в жизни человека. 7-8 классы: учеб. для общеобразоват. учреждений / А.С. Питерских, Г.Е. Гуров; под редакцией Б.М. Неменского – 5-е изд. - М. : Просвещение, 2012. – 175 с. : ил. - ISBN 978-5-09-028700-5.

Данная рабочая программа рассчитана на 35 учебных часов (1 час в неделю).

Содержание рабочей программы и логика его изучения не отличается от содержания авторской программы.

**Программа включает**

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета (личностные, метапредметные, предметные):

2. Содержание учебного предмета.

3. Тематическое планирование.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Количество часов** | **Из них практические**  **(контрольные практические, лабораторные** |
| 1 | Художник и искусство театра. Роль изображения в синтетических искусствах. | 8 | 0 |
| 2 | Эстафета искусств: от рисунка к фотографии.  Эволюция изобразительных искусств и технологий. | 8 | 0 |
| 3 | Фильм — творец и зритель.  Что мы знаем об искусстве кино? | 12 | 0 |
| 4 | Телевидение — пространство культуры.  Экран — искусство — зритель. | 7 | 0 |
|  | **Итого:** | **35** | **0** |